

Formation ECOLE ET CINEMA 2024-2025

Date : mercredi 22 janvier 2025 de 13h à 16h

Lieu : FORUM DES IMAGES

Intervenant : Xavier Grizon

Le montage au cinéma - La fabrique d'émotions

Le montage est un outil fondamental dans la création d'une œuvre audiovisuelle, car il façonne la narration, organise les séquences et influence directement les émotions des spectateurs. Dans un contexte pédagogique, son étude permet aux élèves de mieux comprendre les mécanismes d'un récit visuel et de développer un regard critique sur les films qu'ils visionnent.

Cette intervention vise un double objectif : sensibiliser les enseignants au rôle et aux techniques du montage audiovisuel et donner des exemples d'outils pour le travail en classe.

Elle se déroule en trois temps :

1. *30 min* - Un bref récapitulatif illustré des grandes évolutions du montage dans l'Histoire et la réception du film de cinéma.
2. *30 min* - Une analyse collective d'extraits issus du programme Ecole et Cinéma en s'inspirant de la démarche du Cin'aimant. Cet outil pédagogique utilise les photogrammes (images extraites de films) pour proposer des jeux collectifs à réaliser en classe.
3. *1h30* - Un exercice pratique de réalisation d'une courte séquence présentant un champ/contrechamp, avec une démonstration en direct de différents types de montage. Grâce à un logiciel de montage facile à prendre en main, une caméra et des banques d'images préexistantes, nous pourrons expérimenter des manières d'opérer des raccords et changements de plans en jouant sur les rythmes, les durées, les couleurs ou l'échelle des plans, tout en ajoutant musiques et sons.

A travers l'ensemble de ces activités, nous aborderons le montage comme un élément essentiel non seulement des techniques de narration et de description mais aussi de la fabrique de nos émotions.

Xavier Grizon

Diplômé en sciences humaines et études cinématographiques, Xavier Grizon s'est spécialisé en éducation à l'image et pratique le montage audiovisuel. Il anime depuis 2002 des séminaires, conférences, formations, ateliers et expériences ludiques en lien avec le cinéma et la salle...

Une présentation de ses différentes activités est en ligne sur [Xavier GRIZON@LinkedIn](https://www.linkedin.com/in/xavier-grizon/)
(<https://www.linkedin.com/in/xavier-grizon/>)